

館舍起源

「中平路故事館」興建於1930年，是一棟保存狀況良好的日式雙併建築。日治時期提供來臺日人居住，戰後，政府將這棟日式建築配予公務員作為宿舍，由任職山地課的王國治先生與教育局的廖運全先生及其眷屬入住。

王家及廖家皆是桃園客家人，在居住過程中搭配客家生活經驗，與日式場域相互調合，逐漸發展一套特有的生活型態，呈現多元文化並存的樣貌。兩家四代在此度過了近一甲子的生活歲月，讓屋子承載著豐富的家族情感和歷史回憶。在這30多坪的空間中，不僅保存完整日式格局與生活機能，也承載著小市民的日常點滴，見證中壢往昔的生活軌跡。

在2007年原住戶搬遷後，2010年登錄為歷史建築，為讓老屋活化再利用，桃園市政府文化局於2013年開始進行空間修繕，整修近2年時間，於2015年5月以「中平路故事館」開館迎賓，於2021年取得文化資產類型環境教育設施場所認證，以豐富多元面向呈現館舍風貌。

空間活化

館內設有展覽區域，主要展示中平路故事館從前活動痕跡與歷史回憶。展覽主題內容定期更換，以更多元、創新的面向述說中壢常民生活樣貌。

本館亦是環境教育設施場所，串聯堰景町、壩小故事森林，讓中壢城市故事館持續推廣永續發展之理念。

館方將不定期開設手作體驗課程，搭配各式藝文活動，以年輕世代視角，詮釋多元文化脈絡。



中平路故事館

Zhongping Rd Story House

開館時間 10:00-17:00

週一休館，國定假日照常開館。

火車 中壢火車站下車，步行約5分鐘。

公車 桃園 / 中壢 / 新竹 / 國光客運至中壢總站下車，步行約5分鐘。

高鐵 高鐵桃園站下車，搭乘170接駁公車至中壢總站，步行約5分鐘。

自行開車 / 鄰近停車場位置

P1 延平路立體停車場(中壢區延平路535號)

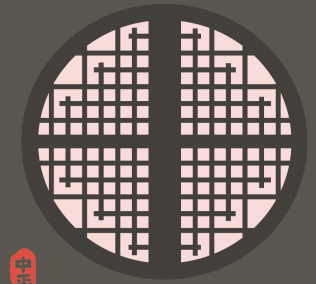
P2 中央地下停車場(中壢區中央東路83號)



指導單位 / 桃園市政府、桃園市議會

主辦單位 / 桃園市政府文化局

Since 1930



中平

中平路故事館

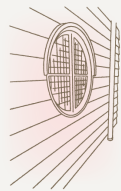
Zhongping Rd Story House

日式建築格局介紹

日本旅人在臺灣看到大量日式建築時多會倍感興味，不只是源於「懷舊」情感，更多是自己所熟悉的建築，與臺灣特殊風土產生獨特面貌而感到驚奇。

中壢城市故事館群(中平路故事館、壩小故事森林、堰景町)具有日式宿舍的特色如座敷、居間、炊事場等基本空間外，也包含對應臺灣環境所改變的房屋設計。

在臺日式建築特色風貌



「洋風圓窗」

傳統上日本住宅立面的窗戶，以源於京都的京都古民宅「京町家」，方形格子窗最具代表性，而中平路故事館則使用西洋風格，具有裝飾細木樞的圓窗。



「基座」

架高的建築基座，可說是臺灣日式建築在外觀上的重要特徵。通常日本木造住宅從地面到地板高度約為45公分，在臺灣多因應高熱潮濕氣候提升高度，中平路故事館基座約50公分高，並設有通氣口。

「玄關」與「踏込」

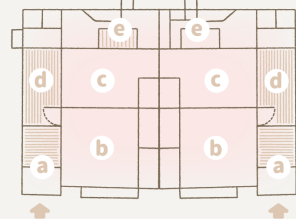
屬出入口空間。「玄關」為連接室內外的中介空間，廣義下包含踏込；而「踏込」為正式登入室內抬高地坪前的脫鞋處。過去王廖兩家每年都會在玄關前拍攝全家福。

「座敷」

座敷是日式住宅中通風採光條件最好的房間，多作為接待客人的客廳使用。通常鋪設榻榻米，並裝設「床之間」擺放書、畫、藝術品等，彰顯主人品味。過去從中平路故事館座敷看出，可遠眺火車進出中壢車站的景象。

「居間」

居間是家人可以輕鬆共聚的空間，離玄關較遠、客人來時也不受影響的房間。在空間有限的日式宿舍中，相對於「座敷」為招待客人的對外空間，「居間」則屬於家人的起居空間。



「緣側」

緣側是日式住宅中特有的構造，設置在座敷與庭院之間，可以坐憩、觀看庭院景致。是兩家人夏日乘涼的絕佳場所。

「炊事場」

炊事場就是廚房，通常與浴廁相鄰。炊事場設有小門，稱為「勝手口」，為避免打擾訪客，供家庭成員進出所設的另一道出入口，又稱「內玄關」。另外地板下設有收納空間，兩家人當作地窖使用，存放醬菜。